



WOLFGANG RAUH

kontakt@wolfgang-rauh.at

www.wolfgang-rauh.at

www.wolf-man.at

Geburtsjahr: 1987

Familienstand: ledig

Staatsangehörigkeit: Österreich

AUSBILDUNG

1993-1997	Volksschule Bad Aussee
1997-2001	Hauptschule Bad Aussee
2001-2006	HAK Bad Aussee
2006-2007	Grundwehrdienst
2008-2011	1 st filmacademy

SPRACHKENNTNISSE

English (Sehr gut)

Französisch (Grundkenntnisse)

BESONDERE FÄHIGKEITEN

- Kampfkunst: Iaijutsu (japanischer Schwertkampf), Shaolin Kung Fu, Karate
- Führerschein Auto & Motorrad
- Schriftsteller
- Freizeit-Koch
- Snowboard
- ehemaliger Kameramann und Cutter

BERUFSERFAHRUNG FILM

- 2017 DAS BOOT – DIE SERIE | „Matthias“ | Regie: Andreas Prochaska
Produktion: Bavaria Fernsehprod., Sky Deutschland, Sonar Entertainment
- SOKO KITZBÜHEL – AUF GUTE NACHBARSCHAFT | „Peter Kollerer“
Regie: Gerald Liegel | Produktion: Gebhardt Productions GmbH
- TRAKEHNERBLUT | „Notarzt“
Regie: Christopher Schier | Produktion: Sam Filmproduktion GmbH
- SOKO DONAU – TREUE, EHRE, MORD | „Lukas Huber“
Regie: Holger Gimpel | Produktion: Satel Film
- 2016 TATORT STAATSARCHIV | „Reiter senior jung“
Regie: Peter Payer | Produktion: Mona Film
- TREIBJAGD IM DORF | „Ferri“
Regie: Peter Keglevic | Produktion: Film 27
- 2015 MEIN FLEISCH UND BLUT | „Christian“
Regie: Michael Ramsauer | Produktion: Allegro
- 2014 SOKO KITZBÜHEL – BALL DES ANSTOSSES | „Tiger“
Regie: Marin Kinkel | Produktion: BEO Film
- AM ENDE DES SOMMERS | „Der Laute“
Regie: Nikolaus Leytner | Produktion: MR Film
- DAS EWIGE LEBEN | „Junger Köck“
Regie: Wolfgang Murnberger | Produktion: Dor Film
- BLOCKBUSTER – DAS LEBEN IST EIN FILM | „Vlado“
Regie: Vlado Priborsky | Produktion: Independent Works
Auszeichnungen: Wild Rose 2016 (Best Actor Int. Feature Film: Wolfgang Rauh)
- 2013 DIE FREMDE UND DAS DORF | „Ferdl“
Regie: Peter Keglevic | Produktion: Film 27
- SOKO DONAU - NERVENKRIEG | „Mark Romanek“
Regie: Holger Barthel | Produktion: Satel Film
- 2012 SPUREN DES BÖSEN - ZAUBERBERG | „Josef Holzer“
Regie: Andreas Prochaska | Produktion: Aichholzer Film
- 2011 SOKO KITZBÜHEL – DER FALSCHER KIEFER | „Tommy Neuner“
Regie: Martin Kinkel | Produktion: BEO Film
- SCHNELL ERMITTELT – WILMA WABE | „Peter Hanikel“
Regie: Andreas Kopriva | Produktion: MR Film

- 2010 DIE LANGE WELLE HINTERM KIEL | „Junger Burian“
Regie: Nikolaus Leytner | Produktion: Geyrhalter Film
- DER MANN MIT DEM FAGOTT | „Jungzugführer“
Regie: Miguel Alexandre | Produktion: Ziegler Film / Graf Film
- SOKO DONAU – TOD EINES SCHNÜFFLERS | „Rezeptionist“
Regie: Holger Gimpel | Produktion: Satel Film
- TATORT - VERGELTUNG | „Mario“
Regie: Wolfgang Murnberger | Produktion: Allegro Film
- 2009 MEIN BESTER FEIND | „Soldat“
Regie: Wolfgang Murnberger | Produktion: Aichholzer Film

KURZFILM

- 2017 AUFRÄUMKOMMANDO | „Mario/Madras“ | R: Alexander Weber | P: Wolfm./3. Akt
- VON OBEN | „Polizist“ | R: Felix Krisai | P: Filmakademie Wien
Festivals: Palm Springs Shortfest | River International FF | Cinema Next
- 2016 DAS MEISTERSCHWERT | „Held“ | R: Alexander Weber | P: Wolfman / 3. Akt
Festivals: Best Western Film 2018 (Movie Park Action Adventure FF)
Urban Action Showcase 2017
- WOLFMAN SOLUTIONS 2 | „Wolf“ | R: Manuel Sefciuc | P: Wolfman / IEG
- HORVATHSLOS, STAFFEL 3 | „Martin“ | R: Bernhard Speer | P: Jokebrothers
- SILHOUETTE | R: Wolfgang Rauh | P: Wolfman / 3. Akt
Festivals: New York City Horror 2016 | Berlin Short 2016 | European Short 2016
- SCHASTROMMELBLUES | „Horst“ | R: Dieter Primig | P: Wolfman
- 2015 RADAU 3 | „Wolf“ | R: Alexander Weber | P: Wolfman / 3. Akt
Festivals: Frontale 2016 | Fanboy Film Festival 2016
- HORVATHLOS, STAFFEL 2 | „Martin“ | R: Bernhard Speer | P: Jokebrothers
- 2014 WOLFMAN SOLUTIONS 1 | „Wolf“ | R: Konstantin Seebacher | P: Wolfm/IEG
- 2013 RADAU 2 | „Wolf“ | R: Felix Krisai | P: Wolfman
- RADAU AM LÄNDLE | „Wolf“ | R: Felix Krisai | P: Wolfman
- 2012 ADAM & EPHRAIM | „Adam“ | R: Daniel Bernhard | P: Grimmbabies
Auszeichnungen: Best Actor: Wolfgang Rauh (VÖFA Austrian Competition 2014)
- 2010 FREISCHWIMMER | „Tom“ | R: Bernhard Riener | P: Riener/Antesberger